

SUCCESS STORY

PROTECCIÓN ACÚSTICA

Escenario para el Festival de Maschsee, Hannover

DATOS DEL PROYECTO

Descripción breve

Instalación temporal de un cerramiento acústico de tres lados para el escenario de un evento.

Requisitos

En relación con la instalación de un escenario de eventos utilizado intensamente durante el Festival de Maschsee se exigía que el elevado nivel de ruido esperado se emitiera exclusivamente en dirección al público oyente.

Ciudad, año

Hannover, 2013

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La actuación de grupos de música de primera categoría es una de las principales atracciones del Festival de Maschsee, que se encuentra entre mayores fiestas urbanas de Hannover. A fin de facilitar el descanso a los habitantes de las viviendas cercanas a pesar del elevado nivel sonoro, se decidió autorizar la emisión de música a un volumen alto únicamente en dirección al público. Para garantizar que la música se emita solo hacia el frente, se optó por un cerramiento acústico de tres lados en torno al escenario del evento.

SOLUCIÓN

Durante el festival, que dura solo unas semanas, se utilizaron elementos temporales de protección acústica de tipo CISILENT E, que se montaron en el andamiaje modular. Gracias a su reducido peso por unidad de superficie, fue posible montar las paredes en poco tiempo y con poca mano de obra, así como desmontarse y almacenarse rápidamente una vez finalizado el Festival de Maschsee.

Las ventajas:

- Montaje y desmontaje rápidos gracias a su reducido peso
- Posibilidad de reutilización de la protección acústica

